

# CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DEL FONDO DE MUTUALIDAD

## Convocatoria ordinaria

**Se convoca a sesión extraordinaria No. 05-2023 a celebrarse el jueves 30 de marzo del 2023 a las 5:00 pm. Sesión virtual bajo la cuenta 57329066 a nombre del Colegio de Periodistas- Fondo Mutualidad y amparados al artículo 10 del Reglamento de Sesiones Virtuales.**

Nombre	Cédula:	Puesto	Lugar
Betania Artavia Ugalde	4-0153-0771	Presidenta	Heredia, casa de habitación
María Eugenia González Alvarado	2-0312-0250	Secretaria	Moravia, casa de habitación
Marilyn Batista Márquez	1-84000450502	Tesorería	Escazú, casa de habitación
Kenneth López Delgado	1-1304-0424	Vocal I	Mercedes Sur, casa de habitación
Aleyda Solano Torres	1-0433-0573	Vocal II	San Sebastián, casa de habitación
Gerardo García Murillo	1-0993-0024	Fiscal	Coronado, casa de habitación
Arles Fonseca Bolaños	1-1376-0417	Analista de crédito I	Oficina COLPER
Roger Herrera Hidalgo	105430673	Jefe Administrativo Financiero	Oficina COLPER

### ***ARTÍCULO PRIMERO: CONOCIMIENTO DEL ORDEN DEL DÍA.***

La presidenta Betania Artavia, Gracias doña María Eugenia, si están de acuerdo con el orden del día, sírvanse indicarlo levantando la mano en la Cámara. Listo aprobada por unanimidad.  
*Acuerdo 01-05-23: Se aprueba orden del día (Acuerdo en firme y por unanimidad).*

### ***ARTÍCULO SEGUNDO: CRÉDITOS Y SUBSIDIOS***

#### **2.1. Créditos**

La presidenta Betania Artavia, el propósito de la sesión de hoy, convocada de manera extraordinaria, era no dejar a nuestros colegiados sin crédito en caso de que alguno lo requiriera, y vemos que hay 2 créditos, entonces pasamos con don Roger para que nos haga la exposición.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, muchas gracias doña Betania. Si tenemos un par de créditos el día de hoy.

El analista 1 de crédito de FM, realiza la explicación detallada de la solicitud de los créditos, comenta que se van a presentar tres. Recordando que la información a continuación es de carácter sensible y no va el detalle en el acta.

Las solicitudes son las siguientes:

2.1.1 La señora, carné, solicita crédito Sin Fiador por un monto de ¢1.000.000.00 a un plazo 24 meses y tasa de interés del 21% anual.

La recomendación de la administración es positiva.

Los directores no tienen observaciones.

***Acuerdo 02-05-23:*** Se acuerda modificar el acuerdo anterior sobre este crédito. Quedando de la siguiente manera: La colegiada, carné, por un monto de ¢1.000.000 a un plazo de 24 meses y tasa de interés del 21% anual. Cumpliendo con lo establecido en el Reglamento de Crédito. (Acuerdo en firme y por unanimidad).

2.1.2 La colegiada, solicita crédito sin fiador por un monto de ¢2.000.000 a un plazo de 120 meses y tasa de interés del 21% anual.

La recomendación de la administración es negativa.

Arles Fonseca, ella posee un juicio de cobro porque es un momento de ella fue patrono y en la Caja Costarricense del Seguro Social presenta un número de expediente, el expediente que significa cobro judicial eso, ella dice que fue cuando era patrona desde hace casi más de 6 años, dejó de lado de ejercerlo así, pero acá seguramente ,tardíamente lo metió, a lo que ella asume que seguramente ,la deuda está prescrita y en su momento realizará las gestiones para declarar la prescripción, pero por el momento lo tiene ahí en trámite y bueno, en lo demás ya lo había comentado que es son referencias positivas, tanto internas como la calificación del sistema financiero nacional entonces habría que eventualmente realizar este crédito por excepción.

La directora Aleyda Solano, crédito por qué perdón no entendí por.

Arles Fonseca, por excepción, utilizando lo que implica el artículo 14 del reglamento porque posee este pequeño juicio que está acá.

La presidenta Betania Artavia, si las condiciones de ellas son favorables, pero aparece en el cobro judicial de la CCSS, recordemos que ella fue trabajador independiente por muchos años, entonces puede que de ahí venga su deuda pendiente con la CCSS que le haya quedado ahí como si todavía fuera trabajador independiente y tuviera que pagar, pero aunque esté

cotizando como asalariado, entonces si no se va a hacer el trámite le queda ahí no es que le haya “amarrado el perro “a la Caja en la mayoría de los casos , (María Eugenia, no entiendo yo) imagino que ella no se había dado cuenta hasta ahora que viene a hacer el trámite.

Arles Fonseca, exactamente, ella no se dio cuenta hasta que nosotros le dimos el anuncio, la actualización fue muy reciente, solo ingresaron muy reciente en el buró o la Caja, en ocasiones anteriores que había solicitado crédito, pues no aparecía, en otros tienen el crédito tras anterior, verdad. A nivel de excepcionalidad de ese punto, usted en el ingreso, capacidad de pago, bienes embargables por supuesto, el salario mínimo está muy por encima, todo lo demás indicadores son sumamente positivos, de hecho, una de las deudas que posee en el sistema financiero ya es deducida de planilla, por eso se diferencia, entre el ingreso bruto y neto.

La directora María Eugenia González, yo estaría de acuerdo en el tanto ella vaya y levante la prescripción.

La directora Marilyn Batista, exactamente lo mismo, si es como ella dice que vaya a la Caja y levante la prescripción sin ningún problemas.

La directora María Eugenia González, es que así no debe ser porque me parece que no cualquiera de nosotros va a hacer cualquier gestión ante alguna instancia y aparece algo que uno se le ha olvidado y no se ha levantado, no te lo aceptan.

El director Kenneth López, yo quería preguntar, digamos, en el análisis que se hace ese tema de juicios, que significa o que implica en esto.

El señor Herrera, que prácticamente recuerde que el reglamento lo impide prestarle algún tipo de crédito a alguien que esté en cobro judicial, o en proceso de cobro.

El director Kenneth López, juicio significa que es un cobro judicial, está bien.

La directora María Eugenia González, o sea, lo que ella tuvo parece que ya está prescrito, pero si ya está prescrito es hacer el levantamiento, se le pide a un abogado que lo haga y el abogado lo hace, no sé cuál es el trámite en la Caja, digamos, en las viviendas son un levantamiento, de eso se hace directamente al Registro Público, verdad, pero hay que levantar las prescripciones, se deben levantar.

La presidenta Betania Artavia, entonces le recomendamos a ella que haga el levantamiento. Arles Fonseca, ella bueno, uno le manifiesta, este tipo de detalle y ella dice que bueno, eso es un riesgo, en muchas ocasiones que asumen el deudor o en este caso el cotizante en su

momento, como que ella estaba como patrono, que ella al no ser notificada el temor que tiene es que en ese momento sea notificada y la deuda se renueve que ella, en el momento que sea notificada, es donde va a solicitar la prescripción, seguramente va a dejar que en algún momento un juez lo declare inactivo es otro chance que se puede jugar, pero hasta al día de hoy se encuentra en trámite sí, tendría que ella ir al juzgado ver más o menos cómo está realmente la situación.

La directora María Eugenia González, entonces no entiendo, entonces quiere decir que no está prescrito que ella todavía no sabe cómo está la situación.

Arles Fonseca, correcto ella lo que va a hacer o la acción que tiene pensado a tomar es por el tiempo que ha pasado, solicitar la prescripción que ella dice, seguramente eso ya está prescrito, pero yo lo voy a esperar hasta que me notifiquen.

La directora María Eugenia González, si espera a que la notifiquen le puede dar navidad como dicen los pachucos.

Arles Fonseca o, tal vez nunca la notifiquen.

La directora Aleyda Solano, la deuda de la caja no prescribe, no prescriben porque yo conozco un caso cercano en donde la persona que era voluntaria, han estado llamando para que pague, pero la persona ya había puesto los documentos de esa persona si tiene los papeles en mano y ya lo ha presentado, pero cómo fue una orden del Gobierno de Chinchilla que todo mundo pasaba por la misma lista es un tanate grandísimo qué hay en la CCSS, no va a prescribir lo dudo. Cómo dice María Eugenia, no podemos jugarnos el chance de la ley del artículo 14 por un supuesto.

La directora María Eugenia, no que ella averigüe cómo está realmente la situación y nos informen nuevamente cómo está, me parece a mí, porque ahí no sabe cómo está.

La directora Aleyda Solano, sí que nos traiga una constancia de la de la caja también, cuál es la situación real.

La presidenta Betania Artavia, Gerardo siempre iba a plantearle la pregunta.

El fiscal Gerardo García, no es una pregunta directamente, es algo que me está llamando la atención en algunos de las solicitudes de crédito que hemos visto durante este año ,creo que este es un caso que nos puede servir como un aprendizaje para enfocar la comunicación sobre los créditos ,porque no es el primer caso que escucho, que tiene un pendiente que está solucionando algo y se está jugando el chance de mandarnos una solicitud para un crédito y

hasta capaz vamos a ver, entiendo la necesidad de los colegas y de las colegas sobre un crédito, pero sabiendo que hay una serie de requisitos, se juegan el chance de incumplirlos y esto está generando el ejercicio porque nos genera a nosotros o la parte administrativa del Fondo un gasto de tiempo porque quiere ser una serie de trámites y procedimientos para verificar si este crédito está, si es viable o no, y la persona sabe que ya de antemano, pues tienen una particularidad que no le va a permitir a un crédito, porque ya las normas están establecidas. Con qué quiero llegar a esto, en que aquí es donde nosotros tenemos, también, que valorar las campañas nuestras para poner créditos a disposición de los colegiados, no sólo tienen que ir dirigidas en ese norte ir en el norte que si usted requiere un crédito, usted debe presentar los papeles, en forma y fondo como corresponden y que antes de presentarlos, si tiene algún inconveniente que no le permita ser candidato a un crédito, lo solucione, porque voy a esto yo entiendo la necesidad y lo reitero de la colega de un crédito, pero qué es lo que pasa se le va a negar porque ya bueno, eso es una decisión de ustedes como con derecho a voto, pero al parecer podría ser que se le niegue esta oportunidad y entonces no es culpa nuestra, negaron que se le niegue el crédito, es que no cumple con las normas y entonces mucha gente puede salir diciendo es que yo pido un crédito y me lo rechazan en el Fondo no colaboran, no, es que no colaboremos, más bien ya se le colaboración de un estudio que tuvo un costo operativo para nosotros, pero esta persona no sabía de antemano que no está cumpliendo con todos los requisitos, entonces creo que hay que hacer en refrescamiento en esa parte también a los colegiados, verdad, que si el Fondo tiene la responsabilidad de apoyar y ayudar, pero nosotros como colegiados también tenemos una responsabilidad de cumplir con toda la documentación que la ley nos solicita o en este caso, que el Fondo solicita para un crédito.

La directora María Eugenia González, sí, tal vez ligado un poco lo que está diciendo Gerardo, que eso me parece muy bien, pero también, aunque yo estoy de acuerdo en aplicar el artículo en casos de muchísima excepción y cuando realmente se amerite, yo pienso que en este caso que ella conoce muy bien las reglas y que ya ha estado inclusive dentro de los órganos del Colegio, entonces por qué no nos mandó realmente la situación como la tenía, lo que no me gusta a mí es que me mientan. O que no den realmente la información total, verdad, cómo es o si se prescribió, sino en casos de la Caja, ignoró totalmente si se prescribe o no prescribe ustedes están informando tanto Marilyn como Aleyda, cuál es el procedimiento ahí yo no lo

conozco, si conozco en casos de Registro Público y de propiedades, en ese sentido, sí, pero me parece a mí que lo más sano en estos casos sería que nos envíen realmente el estado real y que se encuentran entonces ahí, nosotros podemos valorar verdad, pero aquí no entiendo si está o no está, o si se prescribió, no prescribió o si la deuda es muy grande y entonces qué es lo que va a suceder.

La directora Marilyn Batista, con permiso mire, tengo una información estaba buscando aquí, según fallo reciente de la Sala Segunda, las deudas que tienen las empresas con la Caja Costarricense de Seguro Social por concepto de cuotas obrero-patronales prescriben a los 10 años entonces, ella dice que lleva 6, le falta todavía 4 años para que prescriba y esto es recientes estoy buscando la fecha, bueno no es tan reciente desde 2010.

La presidenta Betania Artavia, pero si ella se enteró del día que le hicieron el estudio, entonces eso acaba de entrar van a pasar 10 años en el juzgado para que se cumplan esos 10 años.

La directora Marilyn Batista, exacto, si faltan 10 años desde el momento en que déjeme ver, las deudas no interesa saber a qué en la actualidad prescriben para los trabajadores independientes fue fijado a mire, pero mira que interesante, para los trabajadores independientes qué tendría que ir a averiguar definitivamente ella porque ella es patrón.

La presidenta Betania Artavia, si bien es muy lamentable porque ella tiene muy buen récord con el Colegio definitivamente, pero sería que Arles, le explique para que eso al aparecer eso está en por encima del reglamento y no podríamos hacer nada, que si se trata como de una situación de emergencia, algo muy especial que sea lo que ella está pasando, por eso necesita el crédito que envíe una nota haciendo bien la explicación que se yo necesita ¢2.000.000 para gastos médicos para una enfermedad o una cirugía o algo así y entonces día y lo valoramos con el artículo 14 por excepción en un caso grave pero que si es para una remodelación o alguna cosita así no es lo mismo aplicar el 14 para eso, verdad, creo que eso es como el sentir que tenemos todos.

Perfecto ok, entonces lo sometemos a votación. El crédito de la colegiada, los que estén de acuerdo sírvanse levantar la mano.

Rechazado por unanimidad y hacemos la solicitud a la administración que muy respetuosamente se lo expliqué a la colegiada que es lo que está ocurriendo ahora que estamos atados de manos por el tema del reglamento y que si se trata de una situación muy especial

de algún médico o algo así para lo que requiere el crédito, que mande una nota haciéndola explicación para que se valore en la aplicación del artículo 14.

**Acuerdo 03-05-23:** *Se acuerda rechazar la solicitud de crédito Sin Fiador a la colegiada, carne, por un monto de ¢2.000.000 a un plazo de 120 meses y tasa de interés del 21% anual. Se recomienda verificar la situación actual con la CCSS. (Acuerdo en firme y por unanimidad).*

## **2.2 Subsidios**

No hay subsidios

### **ARTÍCULO TERCERO: SEGUIMIENTO TEMA DEL LIBRO.**

La presidenta Betania Artavia, seguiríamos entonces al artículo tercero, yo le solicité a Magaly que incluyéramos el tema del seguimiento del libro, por una razón nada más. Y es que la señora se comunicó con Magaly, ella llamó para pedir una cita con el Consejo.

Magaly le explicó que el tema lo estaba manejando en este momento la Junta y le dio el correo de la Junta, pero bueno, para que estemos a avisados e informados que ya está buscando darle seguimiento al tema, o sea, parece que no lo iba a dejar, así como tirado que la carta que mandó diciendo que no pensaba cobrar el resto y eso, no era así como se interpretaba. Entonces ella si quiere continuar, no sé si le llegó algo a la Junta.

La tesorera Marilyn Batista, ella envió una carta a la Junta, a Yanancy que fue a la que le envió la carta estoy buscándolo porque sí me gustaría leérselas, déjeme ver ok aquí está porque sí me gustaría leérselas:

“Señora Yanancy Noguera Calderón presidente de Junta. Estimada señora, atento saludo deseándole éxitos en su administración. En atención al documento comunicación 234 acta 011 Lucía Arce y con relación a la investigación histórica para elaborar textos sobre el periodo 2004-21, me permito aportar lo siguiente: que el depósito del 50% del pago correspondía a un adelanto para la gestión del proyecto, con una serie de gastos propios de todo proyecto, no a la entrega de las biografías, listado de Junta directiva para el período de estudio.

Como investigadores sabemos que en buena parte de los recursos de los proyectos se invierten insumos como material bibliográfico, traslado, viáticos, recursos humanos como expertos en elaboración de bases de datos con la información requerida, identificación, fuentes, etcétera.

Las biografías se elaboran a partir de las entrevistas realizadas a las personas presidentas de las distintas juntas directivas del Colper y del Consejo del Fondo de Mutualidad que ejercieron ese cargo durante el período de estudio. El documento de biografías remitido previo al texto final se hizo por haberse establecido de esa manera, sin embargo, es un anexo de dicho estudio y se incorporan a este.

Adicionalmente se remitió la totalidad de juntas directivas desde su fundación hasta el 2021, tantos del Colper como del Fondo. Ustedes cuentan con parte del historial de las de la Junta directiva del Colper y nosotros completamos, pero no teníamos las del Fondo de Mutualidad, contando ahora con esas fichas, resumen.

Las biografías corresponden a una ficha sobre la persona presidenta, debido a que corresponde a ese formato que se concibió para colgarlo en la página del Colper para consulta, visualización, identidad.

Se conversó así desde el inicio del proyecto. Sin embargo, el resto de la información proporcionada por estos y estas derivadas de las entrevistas de gran riqueza y amplitud se incorporaron en el documento final. De hecho, se me habían solicitado sólo las que correspondían a las personas presidenta del Colper, pero elaboré también a las del Fondo para que tuvieran éstas como un valor agregado.

Estando en periodo de entrega aún, me robaron la computadora personal y perdí el trabajo de más de 1 año que estaba muy próximo a terminar, lo cual me generó un grave problema porque me quedaba ya poco tiempo para el término del plazo y debía empezar de nuevo.

Esto me representó serias afectaciones en términos del trabajo, el tiempo y las responsabilidades de entrega, con el agravante de que al mismo tiempo me contagié con COVID-19 y estuve bastante afectada. Quisiera esperar a que ambas cosas un acto de delincuencia contra mi persona y enfermarme tanto con son cosas que a las personas nos pueden suceder y suceden.

Le escribí al señor Roger Herrera del Fondo en ese momento aciago, explicándome de forma coloquial dicha situación, sobre todo expresando mis sentimientos de frustración, preocupación, angustia y hasta un poco de desesperación por lo que me ocurrió, siendo que siempre he cumplido a cabalidad con mis obligaciones profesionales. Tan mal estaba que escribí contándole cómo me sentía que ya ni siquiera pensaba en el pago restante porque me



sentía morir de todo este correo fue una comunicación de lo sucedido y de cómo me sentía al respecto.

A la fecha, no he realizado una solicitud formal a la Junta Directiva del Colper ni al Consejo del Fondo de prescindir del pago final de estudio. A pesar de lo explicado, el texto ya lo tengo avanzado, trabajando todo el tiempo que he podido, dado que laboro en una institución y debo cumplir mi jornada ordinaria.

De doña Yanancy sí, conozco sus aportes a la sociedad costarricense en muchos campos y ahora, ejerciendo el liderazgo del Colper el cual celebro, dada su experiencia y la impronta que sellará su paso por esta sustantiva entidad. Conozco sus luchas por las mujeres, sé que es un ejemplo de emprendedurismo que abandera y persiste en la lucha por la igualdad de oportunidades y también de derechos. He leído la revista Petra, (me imagino que me confundió con Yanancy) que nos da fuerza para seguir adelante y nos enseña y me ha dado guía también. Yo soy una de esas mujeres emprendedoras que me sumo. Este proyecto es un ejemplo de cómo luchamos por salir adelante, jefando nuestros hogares con grandes responsabilidades, sin declinar nunca, sumando a los demás.

Lo que me sucedió con este proyecto ha sido fuera de lo ordinario, con base en lo expuesto, le solicito un plazo para entregarles el texto, siendo que me resta poco; al menos 30 días que nos permita dar por finalizado el proyecto. Comprendo que el atraso podría implicar una penalización porcentual del monto restante, me dijeron que 5% en casos así, lo cual asumo como mi responsabilidad.

Igualmente, si lo tuviera a bien, por favor considere reunirme con usted para explicarle personalmente sobre el particular. Me quedo al tanto. Cordialmente, Lucía Arce”.

La vocal II Aleyda Solano, ¿Presentó la señora en su momento la denuncia ante el OIJ el robo?

La tesorera Marilyn Batista, ella no ha presentado nada y cuando ella dice de que le dicen que el 5% de los casos así de atraso, no se trata de atraso, es que ella incumplió en octubre y ustedes le dieron más tiempo, vuelve a incumplir por segunda vez, entonces ya esto va más allá de que se atrasó, es que no cumplió ni cercano a la fecha de entrega, y lo peor de todo y ahora viven muchas dudas, es Lucía Arce la escritora, pero el contrato está a nombre de otra persona, supongo, y ahí don Roger me puede decir, don Roger a Lucía Arce fue a la que le pagaron el 50% o a la persona que firmó el contrato.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, déjeme revisar aquí porque no lo tengo claro. Un segundito para ver si lo tengo acá.

La presidenta Betania Artavia, doña Marilyn más que todo para las actas, porque es algo que se ha comentado, pero fuera de sesión, ¿qué es la confusión en que hay dos personas, una a la que se le paga y otra que es la que escribe?, explíquenos un poquito más de eso.

La tesorera Marilyn Batista, Lucía Arce es la historiadora y fue la que envió la carta, la que envió el correo a don Roger y es la historiadora. Sin embargo, cuando vamos a ver el contrato, el contrato está a nombre de otra persona, yo no sé quién es, no sé quién es, qué fue lo que pasó. Quizás don Roger nos pueda decir porque el contrato está a nombre de otra persona, por eso es que estoy preguntando si se le pagó a Lucía, o si se le pagó a la otra persona, es que no tenemos información de que fue lo que ocurrió como este contrato.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, bueno, eso está prácticamente todo está en las actas del Consejo de Administración. Doña Susy es la persona que se está contratando directamente porque ella es la que poseía la factura electrónica. Doña Lucía, no poseía.

Es una trabajadora de Susy y simplemente le trabajaba a Susy y Lucía era la historiadora sobre el tema que se iba a hacer y simplemente es la que termina el trabajo, pero los responsable es Susy María De la Tri Vargas; a ella fue la que se le giró también al 50% del servicio.

La tesorera Marilyn Batista, entonces ve aquí viene el enredo. No se supone entonces que sea Susy la que esté, porque es la responsable legal, entonces debe ser Susy la que tenga que dar cara por esto. Es que es una situación bastante confusa, la persona no ha cumplido o no una vez, sino dos veces, ella dice que es un 5% de penalidad.

Yo no recuerdo que eso esté en el contrato, que hable de atraso y de 5% de penalidad, por eso insisto que es un contrato que me extraña, que se haya hecho cuando no habla ni de la calidad, ni de qué va a pasar si la persona no entrega.

Sin embargo, en ánimo de finiquitar esto, por eso fue que la Junta decidió, bueno, vamos a dejarlo, así como la señora dice que está dispuesta a dejarlo así, pero ahora la señora parece que no quiere dejarlo así. Ante esa situación, nosotros estamos pidiendo criterio legal, porque esto está tan confuso.

Incluso, cuando habla de lo que entregó, entonces aquí con esta carta, nos damos cuenta es que lo que ya ella entregó, no pareciera que no tenía que entregarlo según ella, y cuando ella

habla de las cosas que hizo; yo conté fueron 19 páginas, y las entrevistas se hicieron todo por correo electrónico. No hubo entrevistas por teléfono ni física, entonces, es algo tan poco común, por no decir irregular que este vamos a buscar un abogado para que nos diga cómo desenredar este enredo. Pero ya ella dijo en su carta que no quería, que estaba bien, que lo dejáramos así, pero ahora dice que no.

La presidenta Betania Artavia, sí, lo curioso es que la que está cobrando no es la que firmó el contrato, entonces no sé ¿cómo puede pagarle el Colegio a una persona con la que no se firmó el contrato? Primer detalle.

La tesorera Marilyn Batista, así es. No, y perdón y eso pasó por las manos, para que se pudiera pagar los tuvo que haber firmado don Roger porque imposible pagar porque eso pasó por las manos del presupuesto del Fondo, lo tuvo que firmar don Roger, doña Maritza, la tesorera, Belisario.

La presidenta Betania Artavia, claro, pero le pagaron a la señora con la que se firmó el contrato, hasta ahí todo sería legal, o sea, hasta ahí todo el día regular.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, todo estaba bien ahí.

La presidenta Betania Artavia, ahora es que llega una segunda persona a cobrar la segunda parte con quien no se firmó nada, y que no cumplió con la entrega.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, si aclaramos un poquito. Con la parte del finiquito de este contrato es que antes de iniciar había que darle el 50%, eso se le paga ipsofactamente, eso lo hace la proveeduría en forma directa, eso ni lo vemos nosotros, lo paga directamente el Colegio como parte del trato, y simplemente ya empieza ella a trabajar. El incumplimiento que dice usted que fueron dos veces, bueno fue sólo una vez y es esta última, porque es la primera vez que pidió plazos; estaba contemplado en el contrato de que ella podría solicitar hasta por cuatro meses más la ampliación del contrato y así estaba avalado. Ese contrato fue revisado por Ewald Acuña le hizo algunas modificaciones antes de firmarse y así después le realizaron y así pasó.

La presidenta Betania Artavia, ¿Gerardo?

El fiscal Gerardo García, gracias. Vamos a ver, hay mucha tela que cortar en esto y está muy complicado. Yo he revisado la información que tengo de momento, pero me gustaría tener más información al respecto de esta contratación, entonces yo le solicito a los miembros del Consejo que me, O sea, yo puedo pedir la documentación, pero les pido por favor que me

hagan llegar todas las actas del año anterior donde se menciona el tema del libro. Asimismo, solicito que se me haga llegar una copia de las notas que se cruzaron para el primer pago y, así mismo, también, solicito que me envíen una copia del entregable que presentó la persona por el cual se le pagó ese dinero, y a quién se le entregó este entregable.

Entonces, para volver otra vez en orden, tengo el requerimiento de todas las actas donde se menciona y se tocó el tema del libro, número uno. Número dos, todas las notas que se cruzaron con relación a esto sea del Fondo a la Administración del Colegio, de la Administración del Colegio a la Administración del Fondo y viceversa y todas las que fueron internas o externas relacionadas a este tema.

Así mismo, siempre se firma o se hace un acta de entrega cuando se paga un producto, entonces una copia de esa acta de entrega o ver el acta de entrega. Así mismo, una copia del entregable y a quien se le entregó.

Porque eso me va a dar un norte de qué es lo que está sucediendo, porque hay mucho material que no he visto y al final, es la única manera de ver si uno revisando el entregable y leyéndolo está cumpliendo lo que dice el cartel. Bueno es que no es ni siquiera un cartel, porque lo que hay es un contrato de servicio, hay que aclarar eso.

En la revisión de los materiales que a mí ya me accedieron, no es un cartel, es un contrato de servicio, entonces si les solicito, por favor que me hagan llegar eso a la brevedad posible.

La presidenta Betania Artavia, gracias, Gerardo, sí, don Roger encargará a Arles porque a don Roger lo despedimos mañana.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, una consulta, ¿pero ese trabajo no lo está haciendo ya el fiscal del Colegio, no sería doblemente lo que se está trabajando?

La tesorera Marilyn Batista

Ahí don Roger, el fiscal del Colegio tiene que esperar que fiscal del Fondo le pida la información así es como es, lo que pasa es ¿por qué tienen que trabajar los dos fiscales? Porque firmó Belisario y firmó usted y firmó Maritza y firmó la tesorera, entonces no hay quite, nos guste o no tiene que entrar la Junta nuestra y tienen que entrar ustedes a verificar cómo podemos desenredar esto y ser justo también con la señora.

Es que aquí es un asunto de derecho legal, pero también de plata del Fondo, o sea, ¿vamos a pagar por un incumplimiento? o ¿hay que pagar? ¿Por qué ese contrato se ha generado?,

porque una persona que no tenía factura, etcétera. Son cosas que tienen que quedar claro, a lo mejor todo se soluciona sin ningún problema.

El fiscal Gerardo García, tal vez para aclarar esto, aquí hay 2 actores y hay dos, hay un Consejo de Administración y yo soy fiscal sobre este Consejo de Administración y sobre el Fondo, a mí lo que me interesa es revisar el accionar nuestro. Entonces sacar, miren disculpen es que el Fondo hizo lo que correspondía, el Fondo fue guiado. Si la responsabilidad recae sobre la Junta Directiva va a recaer sobre ellos y ya será el fiscal de la Junta Directiva el que debe asentar los responsables de ese lado.

Pero yo de mi lado si tengo que revisarlo, y hay dos factores, uno es que hay una responsabilidad de parte del Consejo de Administración, reportarlo para que los entes superiores, les encaren o, todo lo contrario, un momento, el Consejo de Administración hizo lo correcto, según lo que se solicitó desde la Junta que estaba en ese momento.

Por eso es por lo que parece extraño que los dos fiscales estemos trabajando en el tema, pero de hecho la información que yo tengo no se la comparto allá, ni allá me la comparten a mí porque vamos a ver los intereses de la investigación son el mismo, el Fondo es el mismo, ver qué pasó con la contratación; pero la estamos viendo para el beneficio, cada uno de su estructura. Yo veo la estructura del Fondo de Mutualidad y él la estructura de la Junta Directiva y del Colegio como tal. De ahí es que por eso yo hago la solicitud por separado, porque no quiero cruzar información con el que no corresponda, porque entonces podría generar un vicio en la investigación. Y aclaro, esto es una revisión de fiscalía, no es una investigación perdón que quede claro, porque la investigación lo hace un órgano director.

Los fiscales lo que hacemos es una revisión y una recomendación, si hay que elevarlo a un análisis superior.

La tesorera Marilyn Batista, así es y algo importante, doña Maritza, y lo digo con toda transparencia, doña Maritza dice que ella no tuvo que ver nada con esa contratación, lo cual me extraña porque tuvo que haber firmado, entonces ,ella dice que no tuvo nada que ver con eso que fue usted, así mismo lo digo para que quede en acta, entonces, por esa razón usted es la persona a la que le vamos a pedir la información, y habrá que pedirle también, Diego le va a tener que pedir información a ella, pero ella dijo en Junta que ella no tuvo que ver nada con esa contratación. Lo extraño es que como ya he dicho, y quedó en acta, que tuvo que haberlo firmado Maritza es que sin la firma de la directora ejecutiva no se pueden sacar ¢4.000.000.

La tesorera Marilyn Batista, y no sólo la firma; para que la proveeduría hiciera la contratación, hiciera el giro, para cualquier cosa que hiciera la proveeduría, tenía que recibir una orden de la Administración, ya hemos visto que no son órdenes del Fondo, sino que ellos reciben las órdenes directamente a la Administración, entonces hacer las de Pilatos no le vale y por eso quiero ser justa con don Roger y se lo digo así, esa es la situación, entonces, como Maritza dice que no sabe nada de eso, absolutamente nada de eso, más nos preocupa todavía porque sabemos que ¢4.000.000 no pueden salir sin la firma de ella y ese contrato no pudo haberse hecho tampoco sin que lo haya visto, mínimo Denis y doña Maritza, esperemos que todo esté bien.

Aquí el gran problema que tenemos es que no tenemos el producto, que la señora se quitó, pero ahora vuelve a entrar, si no estuviera acabado ya, pero ahora con esa carta que recibimos ayer, porque ayer fue que se leyó, es que estamos ahora otra vez esta situación.

La presidenta Betania Artavia, sí ¿y la van a recibir para reunirse con ella?

La tesorera Marilyn Batista, lo pedimos, vamos a irnos con un abogado porque el asunto es que no sabemos ni siquiera si es legal reunirme con ella cuando es otra la que firmó, entonces no nos atrevemos ahora hacer nada porque cualquier cosa que hagamos se puede ver perjudicado tanto el Fondo como la Junta y viceversa; entonces mejor dejarla en manos de abogado y que el abogado nos diga qué podemos hacer. La idea no es pleito, no nos interesa pleitos legales ni demanda, eso no interesa. Lo que no nos interesa es que el Fondo tenga que desperdiciar ¢4.000.000 y lo más importante, hacer las cosas correctas, no volver a hacer estas cosas que no son correctas. Siempre yo digo para que las cosas que son positivas, que son bonitas, puedan hacerse de forma en que se vean negativas y feas. Hacer una historia no es nada de feo, pero ya poner un contrato con una persona y otro que la escriba y tener este enredo eso es lo que luce feo.

Pero esperemos que nada ocurra, que se pueda solucionar lo más rápido posible y repito, no hay ningún interés en pleito, es que no vuelva a ocurrir este tipo de acciones.

La presidenta Betania Artavia, y que el Fondo no tenga que gastar esos otros ¢4.000.000 en un producto que no recibió en tiempo y que ya ella había mandado la carta diciendo que renunciaba a cobrar.

La tesorera Marilyn Batista, ya nosotros distribuimos la plata pensando en que ya tengo esa plata libre, imagínese, o sea, ya aquí nos preocupa más el Fondo con los ¢4.000.000 que cualquier otra cosa.

La presidenta Betania Artavia, sí, porque ya habíamos tomado un acuerdo de que no se iba a recibir la segunda parte, que solamente lo que cubrieran los ¢4.000.000. Y eso es algo que ojalá se lo mantengan y se lo expliquen bien al abogado que va a llevar el caso para que no hagan al Fondo incurrir en el gasto de esos otros ¢4.000.000 que ya se habían distribuido para otros gastos.

La tesorera Marilyn Batista, aquí estamos del lado del Fondo Betania, aquí yo estoy totalmente del lado del Fondo, estamos claros en eso, no es pleito, insisto, es que no tengamos que sacar a esos ¢4.000.000 porque hubo incumplimiento, así que vamos a ver cómo resolvemos esto.

La vocal II Aleyda Solano, lo que me deja a mí una duda en esa carta que esta señora está presentando, es que me está diciendo que las, como dice usted, 16 páginas primeras que se nos presentó, que eso lo que podemos conseguir nosotros en la base de datos del COLPER en Facebook o en la base que se encuentre, no hubo gran trabajo porque ya todo eso está publicado. Lo que yo digo es que ¢4.000.000 para algo que no valía ¢4.000.000, sinceramente, como me han dolido a mí en lo personal.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, disculpen nada más para aclarar algunas cositas que yo creo que no se están hablando correctamente. Primeramente, yo espero que se haga una investigación completa total de esta situación, desde el principio, porque realmente ahí mi nombre va a valer mucho y no creo que se esté llevando bien acabo.

Nosotros simplemente, o lo que hizo el Consejo desde el año 2021, venía cuajando el asunto, vamos a buscar toda la información, ya le mandé las actas a don Diego Coto y se las acabo de mandar a don Gerardo, de donde se habló el tema de lo que es el libro, que se entrevistaron a dos personas, se valoraron, se dijo ese es el monto y pasé la solicitud al departamento de proveeduría con la recomendación que corresponde ahí por derechos de autor. Bueno, sea o no sea ese el procedimiento, eso se pasa a la proveeduría, y la proveeduría tiene que seguir el debido proceso.

Si no aplica el derecho de autor se devuelve y se anula, esa es la obligación de ellos. Nosotros no tenemos la obligación de decirle, mire, eso pasa, porque pasa eso no es así, eso no funciona en ningún lado de esa manera.

Si el asunto no servía, simplemente se lo devuelven como lo hicieron ahora con el tema de Itza, no mire, eso no sirve así porque eso va por cartel.

Si en ese momento lo pasaron y lo vieron que podía y que procedía, así se mandó se siguió el procedimiento, se vio con doña Maritza, yo no, pero Denis y ella lo vieron, así lo transmitieron luego a la Junta Directiva y ahí lo probaron. Si es un contrato lo revisó Ewald, le hizo algunos cambios, lo aprobó, lo firmó don Belisario y acto seguido, tal y como dice el contrato, se le da el 50%.

El 50% no es por lo que entregó, es porque la parte del contrato decía que se le tiene que dar un adelanto del 50% no por lo que iba a entregar. No, es simplemente porque ella tenía o así lo estaba solicitando en el contrato y así se le aprobó de esa forma.

Luego y le reiteró, el incumplimiento no es que se dio dos veces, no, una vez porque el contrato también decía que podía ampliar el servicio o dar una prórroga hasta por cuatro meses y eso ella lo solicitó normalmente, formalmente como una nota, el Consejo la vio, la revisó, la aprobó y producto de que no veíamos ninguna documentación al respecto, 2 días o 3 días antes de que se venciera el contrato total, yo le envió un documento, una nota diciéndole que como va con ese asunto y es cuando ella contesta 5-8 días después y les dice a ustedes que la asaltaron, que estuvo con COVID y todo ese asunto.

Pero si, yo prefiero que hagan una revisión muy detallada, muy completa del proceso, porque realmente no me suena, no me gusta.

Yo, he trabajado mucho y muy fuerte con este Colegio, con este Fondo y aquí que digan que yo estaba haciendo lo que me da la gana o que se malinterprete de esa forma, no es justo, realmente no lo acepto.

La presidenta Betania Artavia, ¿Gerardo?

El fiscal Gerardo García, gracias, muy amable. Primero agradecer a don Roger que inmediatamente que yo solicité las actas ya me llegaron, pero la documentación ahí me va llegando. Yo creo que en una de nuestras sesiones anteriores yo lo dije muy claramente. Aquí el problema de Fondo es que se pagó un dinero, pero ese no es el problema. El problema es lo que dice el contrato, y el contrato habla de ese 50% de previo.



A ver y, entonces también hay un problema desde el inicio de la formación de esto. Por eso reitero, el tema es que nosotros como Fondo, y yo en mi caso como fiscal, es ver que aquí se haya hecho todo conforme lo que decía ese contrato que se firmó y sobre las órdenes que se giraron al personal, recuerden que aquí que “el que es mandado no es juzgado”, no es tan así; porque lógicamente hay una obligación ahí de alertar las situaciones, pero si la acción que se le está pidiendo al funcionario, por ejemplo, hacer un depósito, un pago y ese pago va de la mano con lo que dice un contrato, no hay una forma en que ese funcionario pueda negarse a hacer el pago.

Eso está claro y creo que por ahí es donde viene el punto que está mencionando actualmente don Roger. El problema es que nosotros no queremos que nos pasen la bolita a nosotros de que fue la responsabilidad del Fondo.

Desde un principio esto salió mal porque no fue un concurso, fue un contrato, un contrato de servicio bilateral entre un entre un ciudadano y una institución, en este caso el Colegio de Periodistas, y por lo que he leído y lo que parece sin adelantar un criterio, la contraparte cumplió lo que decía y nosotros cumplimos con lo que decía cuando se le da ese pago del 50%, porque así lo dice el contrato.

Entonces suena muy triste decirlo, pero entonces ¿de quién es culpa? De quien elabora el contrato.

Y si se giró una orden de que ese contrato era el que se iba a aplicar, pero, aquí que quede claro, yo lo que estoy buscando y se lo reitero es la protección del Fondo. Si salen responsables serán desde el cimiento de ese contrato que se formó. Es más, desde la idea de hacer ese documento, ¿por qué? Porque en aras de la transparencia y cómo se los dije la semana anterior, cuando sacamos el tema de los concursos que debería de abrirse más para que hubiera más oportunidad a proveedores, esto es exactamente lo mismo: un tema de apertura y transparencia; de que cualquiera pueda ofertar, de que cualquiera pueda participar. Ahí es, a lo que quiero llegar, pero en esto ha habido comentarios, todo el mundo dice, todo el mundo habla, pero hay que sentarse con el contrato y leerlo renglón por renglón, artículo por artículo eso es como un checklist y ahí nos vamos a dar cuenta realmente de dónde viene el fondo del problema de este contrato. Gracias.

La presidenta Betania Artavia, doña Aleyda y después doña Marilyn.

La vocal II Aleyda Solano, don Roger, una pregunta, ¿cuándo se hizo el contrato, por casualidad este muchacho Denis tomó en cuenta la Administración para que lo revisaran junto con Alan? Número uno.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, Denis nada más le pide el contrato, entiendo porque ya eso es una parte de proveeduría, Denis le pide el contrato a la señora, en este caso a Susi, ella se lo hace llegar porque el contrato prácticamente es una copia de la oferta.

Una vez que ella se lo manda, lo remite a proveeduría, esta se lo remite a Ewald para que Ewald emita su opinión al respecto, le hace los comentarios las revisiones, los cambios requeridos y se lo remite nuevamente a Denis para que efectúe las correcciones y se firme.

La vocal II Aleyda Solano, pero entonces vamos por el camino. Cuando Denis recibe esa revisión de Ewald, ¿él a quien debe enviar ese contrato, a usted o a doña Maritza?

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, eso nunca procede, eso nunca se ha visto. Es primera vez que usted lo pregunta. Eso de una vez cuando se hacen los contratos, cualquiera que sea, pasan directamente a la Junta Directiva para que lo firme el presidente porque supuestamente ya tiene el visto bueno del abogado, el asesor jurídico.

La vocal II Aleyda Solano, ¿y porque doña Maritza nos está involucrando a la Administración como que ella no vio absolutamente nada, no entiendo entonces quién le da la orden a Denis? Tenía que haber sido doña Maritza no usted porque es la administración de ellos.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, exacto, por eso le digo, revisen el procedimiento total, incluso les pedí cuál fue el procedimiento que se utilizó para este proceso y no me lo dieron. Sólo me mandaron una nota que estaba firmada por usted, donde se hablaba de la solicitud para que aprobaran esos proyectos, eso fue lo único que me enviaron. Yo les pedí en atención a lo que ustedes habían solicitado, que me mandaran el procedimiento utilizado para la aprobación de ese contrato, de ese proceso. No me lo enviaron. Lo único que me dieron fue la nota donde usted lo estaba solicitando, firmada por usted, perdón, pero obviamente, que era consensuado en el Consejo, están solicitándole aprobar no el contrato con esta señora, si no iniciar ese proceso para iniciar lo del libro y por cierto que estaba también el uso de suelos con otra empresa, porque íbamos a hacer un proyecto en Santa Cruz, no sé si lo recuerdan; y eso fue lo que contestaron o contestó ella al respecto.

Eso lo vamos a buscar, se lo vamos a pasar a Gerardo con muchísimo gusto para que entre en análisis.

Pero doña Aleyda, aquí nunca, nunca desde que estoy, en mi 10 años, nunca el Consejo ha revisado un contrato, simplemente eso no es un procedimiento que utiliza para el Fondo ni ningún departamento, simplemente los contratos lo solicita por cualquier departamento que sea, lo hace Denis, lo pide el proveedor, si es que ya lo tenemos ahí, pues entonces se rellena y se manda el asesor legal o bien se le dice al proveedor, mándeme usted el contrato, de acuerdo a su estilo, a como lo maneja y se le manda el asesor para que le hagan la revisión, le haga las modificaciones respectivas y luego pasa directamente a Junta Directiva para que el presidente lo firme.

Ni siquiera se ven esos contratos en Junta Directiva, tampoco pasa directamente al presidente. Así entiendo yo directamente, no creo que un contrato sea revisado en Junta Directiva para que todos lo aprueben.

La vocal II Aleyda Solano, te hago la pregunta por eso mismo, porque tanto María Eugenia, como Kenneth, como su servidora, decimos nunca vimos ningún contrato de ese tipo, nunca se han visto, no lo revisamos.

La presidenta Betania Artavia, ¿doña Marilyn? Gracias Roger.

La tesorera Marilyn Batista, sobre lo del contrato don Roger, nosotros hemos visto el contrato de servicio médico, entonces no es totalmente cierto que los contratos no se ven.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, eso es hasta este año, años eso no se había visto.

La tesorera Marilyn Batista, es bueno saberlo. Eso antes no se veía, siempre lo ha hecho administración.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, eso fue lo que dije, que eso mis 10 años es hasta ahora que se está viendo.

La tesorera Marilyn Batista, veamos el lado positivo, por fin nosotros mismos estamos viendo contratos que son para nosotros y que paga el Fondo, eso es lo primero, lo segundo, no está de más, don Roger, que le envíe el famoso contrato envíeselo a este muchacho, tanto a Gerardo como Diego. Y ya pues lo último, por lo que Levanté la mano, una pregunta, usted sabe que yo fui directora ejecutiva por dos años ¿en esos 2 años usted y yo tuvimos algún problema, alguna discusión, alguna diferencia por algún contrato, etcétera?

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, ninguno. Nunca, no señora.

La tesorera Marilyn Batista, lo digo para que se vaya tranquilo. Yo sé quién es usted, yo trabajé dos años con usted y nunca tuve ningún tipo ni de investigación y de sospechas, ni idea de nada. O sea, nuestra relación fue de respeto, de cordialidad, que yo sepa nunca hubo procedimientos incorrectos. Entonces, sepa don Roger que yo voy a estar, aunque yo no soy fiscal y le corresponder a Gerardo, sepa y que quede en actas que mi respeto lo tiene y yo jamás voy a permitir que se le eche la culpa a alguien que no tenga la responsabilidad total o completa de un asunto. Así que tranquilo, si este contrato está feo y cuando digo feo es que está mal, está mal hecho, eso no significa nada que tenga que ver con un acto delictivo, no sencillamente es un contrato mal hecho, tan mal hecho que la señora entrega 19 páginas y el dictado de Junta Directiva ahora que me doy cuenta por lo que dijo la carta, ahora que la leo por segunda vez, que ella lo que añadió fue la Junta del Fondo. Eso es lo que ella dice que es el valor agregado, porque todo lo otro está en la página; entonces sí, eso es lo nuevo, la Junta del Fondo.

Pero estamos claros que es un contrato que no se hizo bien, y váyase tranquilo don Roger, yo creo que tiene ,no solamente el respeto mío, que lo conozco, Gerardo lo conoce y todos los que estamos aquí lo conocemos.

Los miembros de la Junta no lo conocen la mayoría, pero los que estamos aquí sabemos quién es usted, así que jamás voy a permitir que se cometa una injusticia mientras yo esté en el Colegio, en el Fondo jamás voy a permitir que se cometan injusticias; así que tranquilo don Roger.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, muchísimas gracias, doña Marilyn, le agradezco muchísimo por sus palabras, realmente sí, yo siempre he tratado de hacer las cosas y siempre las hice con muchísima honestidad y con muchísimos ahínco y fidelidad al Colegio y al Fondo.

La vocal II Aleyda Solano, por eso fueron mis preguntas para que quedara claro la situación suya.

El fiscal Gerardo García, don Roger eso lo tenemos claro muchas personas que hemos trabajado y hemos pasado ahí cerca de usted por mucho tiempo, lamentablemente y a mí me duele, que usted que se va yendo en este momento le haya tocado comerse este entuerto de contrato, un entuerto de una decisión extraña, donde inclusive lamentablemente mancha a los miembros honorables de este Consejo de Administración.

Y no es justo porque salir con proyectos y todas esas cosas, es una buena vía rápida, pero no es la mejor solución y lamentablemente a mí me da pena porque se va con ese sinsabor, que se queda esto en el aire, pero téngalo por seguro que usted y yo nos hemos sentado “n” cantidad de veces hablar y yo tengo claro su transparencia y honestidad, y su trabajo arduo para ayudar a todos los colegiados y a todas las personas en todo lo que usted pudo; inclusive a mí en lo personal, explicándome cosas del Fondo y del Colegio, y yo le agradezco.

Y como dijo doña Marilyn, esos dos años que yo estuve también en esta Junta Directiva; usted nos salvó en el momento en que no teníamos una persona que administra y que tomara las decisiones que se requerían y eso yo lo tengo muy claro y lamentablemente hay personas tal vez en el Colegio y los mismos agremiados que olvidan las labores que hacen el personal administrativo; pero lo tengo muy claro ,que usted nos ayudó cuando más lo necesitamos y como miembro de Junta en aquel momento ,yo se lo agradezco y sé que los que estaban en Junta del Consejo también hay que agradecerles porque permitieron que usted nos colaborará y era una situación complicada porque tenía que lidiar con los dos lados del barco. Yo le reitero mi confianza hacia usted, yo no tengo ninguna duda de su transparencia y honestidad y lo digo abiertamente y lo dije, me duele mucho su partida, pero también es el momento donde usted puede disfrutar con su familia su merecido retiro.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, muchísimas gracias don Gerardo, muy muy amable. Le agradezco sus palabras.

La presidenta Betania Artavia, creo que sin duda lo que dice Gerardo es el sentir de todos los compañeros. Porque realmente usted es alguien que siempre se ha entregado al Colegio y a los colegiados. Yo puedo hablar como colegiada que cuando llegaba a uno ahí con sus necesidades y sus entuertos, usted lo guiaba con tranquilidad, y explicaba cuál era el mejor camino; y ya que tuve la oportunidad de estar tanto en Junta como ahora en el Consejo, pues conocer todavía más de todo ese conocimiento, esa experiencia, esa tranquilidad para entendernos a los que no somos de los números como usted y explicarnos, guiarnos y que el Colegio se haya levantado hace 5 años en gran medida se debe a su labor al haber asumido esa responsabilidad.

Y ahora, por eso me extraña que quien ocupa esa silla no asuma la responsabilidad de los actos que pasan por sus manos. Eso es algo que me preocupa, que no se haga de esa manera, que quien está sentado en la parte administrativa del Colegio no asuma la responsabilidad

como cabeza de la institución, porque todo lo que pasó fue con sus subalternos, pero es la persona que está arriba quien debe verificar que las cosas se están haciendo bien.

Así que nuestro cariño, nuestro respeto y nuestro respaldo don Roger y los mejores deseos para el resto del tiempo, le queda una larga vida.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, muchísimas gracias doña Betania. Le agradezco.

La tesorera Marilyn Batista, y cuando haga falta un director Interino le tocamos la puerta.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, con mucho gusto.

La tesorera Marilyn Batista, eso va a quedar en actas. Sí, porque ese momento nos cambiamos, él era director Interino y yo me convertí en directora Estratégica.

La presidenta Betania Artavia, eso es lo que refleja es que ha sido un círculo, pero no vicioso, sino virtuoso.

La vocal II Aleyda Solano, lo que hay que salvaguardar en todo esto es que gracias a ese intercambio salvaron el barco que estaba ya casi con la cúspide hundida en el mar.

La presidenta Betania Artavia, así es realmente totalmente. Porque en ese momento, si era cierto que el Colegio estaba a meses de cerrar sus puertas.

La vocal II Aleyda Solano, lamentablemente, somos cuatro gatos los que sabemos la verdadera historia y otros que afuera, pues hablan paja.

La presidenta Betania Artavia, bueno compañeros, ¿no sé si tienen algún otro tema que agregar? ¿Doña María Eugenia?

La secretaria María Eugenia González, externar mi agradecimiento a don Roger. Ayer lástima, me dolió en el alma. No pude asistir y el agradecimiento porque siempre estuvo ahí. Tengo muchos años ya de estar aquí con el Fondo y don Roger a la par, su caballerosidad, su respeto, es una persona de mucho respeto, de sus sentimientos. Administrador sin palabras de verdad, es su lealtad a su honestidad, su transparencia, su conocimiento. Yo no creo que haya otro Roger, no hay, no somos repetidas las personas, eso lo tengo claro, pero no va a ser fácil.

Ojalá y Dios quiera que todo transcurra bien y todos tienen derecho a aprender y todo, pero todos somos muy diferentes y don Roger el agradecimiento imperecedero porque aprendí demasiado con usted, siempre anuente, siempre ahí, siempre tratando de que el Fondo y el

Colegio fueran lo mejor y llamando la atención, porque yo sé que ha sido así, en lo que debe hacerse bien, en lo que debió siempre hacerse bien.

Así es que yo le agradezco muchísimo, Dios lo acompañe, éxitos mil en todo lo que vaya a continuar emprendiendo, que siempre se va a ganar, donde usted vaya. Muchas gracias.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, muchas gracias a usted, doña María Eugenia, por sus enormes y lindas palabras. Doy mi agradecimiento a todos y cada uno de ustedes porque yo no hubiera hecho nada si no es porque ustedes también le dan el apoyo incondicional a mí. Realmente yo me siento bastante emocionado. Esta ha sido mi casa, dejo muchos amigos, compañeros y gracias.

La tesorera Marilyn Batista, deja las puertas abiertas don Roger y quédese tranquilo. A Arles lo apreciamos más de lo que usted se imagina, vamos a seguir apoyándolo. Váyase tranquilo Arles va a seguir siendo apoyado por nosotros. Nadie va a venir de afuera ni a quitar a nadie, a los buenos no se van a quitar. Arles es un buen muchacho y yo sé que es su pupilo, es un buen técnico. Váyase tranquilo porque no vamos a permitir que nadie hable mal de usted ni de su equipo de trabajo, tiene un excelente equipo de trabajo y somos los cinco, los que estamos aquí lo conocemos. Yo creo que el nuevo es Kenneth porque todos nosotros estuvimos en juntas pasadas, hemos trabajado con usted en otras ocasiones y de verdad me uno las palabras que tenga un excelente retiro, entre comillas, ojalá y hasta podamos llamarlo en algún momento para que nos ayude para que nos ayude en algo. Deja las puertas abiertas, usted deja las puertas abiertas eso lo importante.

La presidenta Betania Artavia, Roger, ahí nos vemos en la feria cuando Dios lo permita otra vez por ahí comprando chayotes y camotes, no nos dejamos de ver.

El jefe administrativo financiero Roger Herrera, muchas gracias un abrazo a todos, gracias.

Al ser las dieciocho horas con treinta minutos se levanta la sesión.

Betania Artavia Ugalde  
Presidenta

María Eugenia González Alvarado  
Secretaria

